



CANOTTA "CRISTALLO"

filato **SORRENTO**

MATERIALE
FILATI ADRIAFIL

OCCORRENTE

- g 250 di filato **Sorrento** colore ghiaccio n. 32
- ferri n. 41/2
- uncinetto n. 3
- cm 35 (40-45) di filo elastico bianco

- ago da lana con punta arrotondata

TAGLIA: 42 (44-46)

PUNTI IMPIEGATI

Punto fantasia (si lav. su un n. di m. multiplo di 16+1):

1°, 5°, 9°, 13°, 17°, 21°, 25° e 29° f.: a dir.

2° f. e tutti i f. pari: a rov.

3°, 7°, 11° e 15° f.: 1 m. dir., * (1 gett., 1 m. dir.) per 2 volte, 1 gett., (1 acc. sempl.) per 2 volte, 1 acc. doppio con m. centrale (passare 2 m. come per lavorarle ins. a dir., lav. a dir. la m. seg., accavallare le 2 m. passate sulla m. dir.), (2 m. ins. a dir.) per 2 volte, (1 gett., 1 m. dir.) per 3 volte *, rip. da * a * per tutto il f.

19°, 23°, 27° e 31° f.: 2 m. ins. a dir., * (2 m. ins. a dir.) per 2 volte, (1 gett., 1 m. dir.) per 5 volte, 1 gett., (1 acc. sempl.) per 2 volte, 1 acc. doppio con m. centrale *, rip. da * a * per tutto il f. e term. con (2 m. ins. a dir.) per 2 volte, (1 gett., 1 m. dir.) per 5 volte, 1 gett., (1 acc. sempl.) per 3 volte.

33° f.: rip. la lav. dal 1° f.

Punto coste inglesi (si lav. su un n. di m. dispari):

1° f.: 1 m. dir., * 1 gett., passate 1 m. a rov. senza lavorarla, 1 m. dir. *, rip. da * a * per tutto il f.

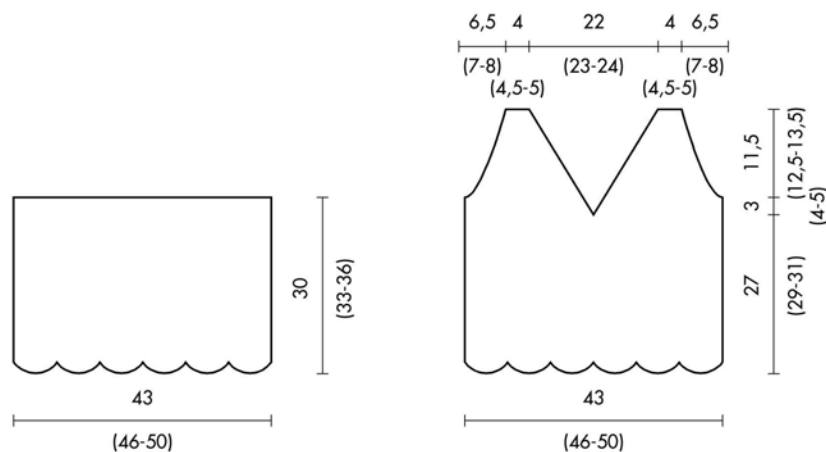
2° f.: 1 m. rov., * lav. a dir. la m. seg. insieme al gett. del f. prec., 1 m. rov. *, rip. da * a * per tutto il f.

3° F.: rip. la lav. dal 1° f.

Maglia rasata diritta

Catenella

Maglia alta



CAMPIONE

cm 10x10 lavorati con i f. n. 41/2 a p. fantasia = 23 m. e 28 f.

ESECUZIONE

Dietro: avv. 99 (105-115) m. e lav. a p. fantasia eseguendo ai lati 1 (4-1) m. di margine. A cm 30 (33-36) di alt. tot. intrecc. tutte le m.

Davanti: avv. 99 (105-115) m. e lav. a p. fantasia eseguendo ai lati 1 (4-1) m. di margine. A cm 27 (29-31) di alt. tot., per lo scollo intrecc. la m. centrale e pros. sulle 2 parti separatamente diminuendo ancora verso il centro, all'interno di 1 m., 1 m. ogni f. per 6 volte, 1 m. ogni 2 f. per 10 (11-13) volte, 1 m. ogni 4 f. per 3 volte, 1 m. ogni f. per 2 volte (per le dim. a destra: sul dir.

lav. 2 m. ins. a dir., sul rov. lav. 2 m. ins. a rov.; per le dim. a sinistra lav.: sul dir. 1 acc. sempl. e sul rov. 2 m. ins. a rov. ritorto). Contemp., a cm 3 (4-5) dallo scollo, per gli scalfi intrecc. 5 m. ai lati quindi dim., all'interno di 1 m., 1 m. ogni 2 f. per 5 (6-8) volte, 1 m. ogni 4 f. per 5 volte. A cm 11 (12-13) dagli scalfi dim. 4 m. a distanza regolare sulle 9 m. centrali, proseguendo con le dim. laterali seguendo l'impostazione data in precedenza. Lav. il f. di ritorno a rov. quindi intrecc. le 9 (10-11) m. rimaste per ciascuna spalla.

Spalline: con l'unc. avv. una cat. di 5 m.

1ª r.: nella 5ª cat. a partire dall'unc. lav. 2 m. a., volt. con 4 cat.

2ª r. e tutte le r. seg.: nella 1ª m. a. sott. lav. 2 m. a., volt. con 4 cat.

A cm 35 (37-39) di alt. tot. spezzare e fermare il filo. Lav. 2 spalline uguali.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Cucire i fianchi. Ripr. le 99 (105-115) m. del margine superiore del dietro, 40 (43-46) lungo lo scalfio destro del davanti, 9 (10-11) m. alla sommità della spalla destra del davanti, 85 (89-93) m. lungo tutto lo scollo davanti, 9 (10-11) m. alla sommità della spalla sinistra del davanti e 40 (43-46) m. lungo lo scalfio sinistro del davanti; lav. 6 f. a p. coste inglesi quindi lav. 1 f. nel modo seg.: * 1 m. dir., nella m. seg. lav. 1 m. rov. e 1 m. rov. ritorta *, rip. da * a * per tutto il f. quindi intrecc. tutte le m. sul rov. del lav. Inserire il filo elastico lungo il margine superiore del dietro, all'interno del bordo di rifinitura. Cucire un'estremità delle spalline al centro delle spalle davanti, all'interno del bordo di rifinitura, e l'altra estremità sul margine superiore del dietro, sempre all'interno del bordo di rifinitura, a cm 10 dal rispettivo fianco.

