



## **COORDINATO "CONSUELO"**

filato **NATURE**

**MATERIALE**  
**FILATI ADRIAFIL**

### **OCCORRENTE**

- g 50 di filato **Nature** per ciascuno dei seguenti colori: rosso n. 17, arancione n. 35, rosa n. 03, fucsia n. 31, bianco n. 02, corda n. 45, verde chiaro n.44, verde medio n. 33, verde scuro n. 40, turchese n. 34 e blu scuro n.22
- uncinetto n. 4

**TAGLIA:** anni 8

### **PUNTI IMPIEGATI**

Catenella

Maglia bassissima

Maglia bassa

Punto gambero: si lav. come la m. bassa procedendo da sinistra verso destra.

### **CAMPIONE**

Cm 10x10 lavorati con l'unc. n. 4 a m. bassa = 18 m. e 20 r.

### **ESECUZIONE**

**Top - dietro:** con il rosso avv. una cat. di 5 m. e chiuderla ad anello con 1 m. bss.

1° g.: nell'anello ottenuto lav. 8 m. b., term. questo g. e tutti i seg. con 1 m. bss. nella 1ª m. d'inizio g.

2° g.: \* 1 m. b. nella m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 3 volte.

3° g.: (arancione) \* 1 m. b. nella m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

4° g.: (rosa) \* 2 m. b. nelle 2 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

5° g.: (fucsia) \* 3 m. b. nelle 3 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

6° g.: (fucsia) \* 4 m. b. nelle 4 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

7° g.: (bianco) \* 5 m. b. nelle 5 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

8° g.: (corda) \* 6 m. b. nelle 6 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

9° g.: (verde chiaro) \* 7 m. b. nelle 7 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

10° g.: (verde chiaro) \* 8 m. b. nelle 8 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

11° g.: (verde medio) \* 9 m. b. nelle 9 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

12° g.: (verde scuro) \* 10 m. b. nelle 10 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

13° g.: (fucsia) lav. 72 m. b. nelle 72 m. sott.

14° g.: (turchese) \* 5 m. b. nelle 5 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 11 volte.

15° g.: (turchese) lav. 84 m. b. nelle 84 m. sott.

16° g.: (rosso) \* 6 m. b. nelle 6 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 11 volte.

17° g.: (rosa) lav. 96 m. b. nelle 96 m. sott.

18° g.: (rosa) \* 15 m. b. nelle 15 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

19° g.: (fucsia) lav. 102 m. b. nelle 102 m. sott.

20° g.: (verde scuro) \* 16 m. b. nelle 16 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

21° g.: (verde chiaro) \* 17 m. b. nelle 17 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

22° g.: (verde medio) \* 18 m. b. nelle 18 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 5 volte.

23° g.: (bianco) \* 14 m. b. nelle 14 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 7 volte.

24° g.: (bianco) \* 15 m. b. nelle 15 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 7 volte.

25° g.: (blu) \* 16 m. b. nelle 16 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 7 volte.

26° g.: (bianco) lav. 144 m. b. nelle 144 m. sott.

27° e 28° g.: (arancione) lav. 144 m. b. nelle 144 m. sott.

29° g.: (color corda) \* 35 m. b. nelle 35 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 3 volte.

30° g.: (bianco) \* 36 m. b. nelle 36 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 3 volte.

31° g.: (fucsia) \* 37 m. b. nelle 37 m. seg., 2 m. b. nella m. seg. \*, rip. da \* a \* ancora 3 volte. 158

32° g.: (fucsia) a p. gambero.

Spezzare e fermare il filo.

**Top davanti:** si lavora come il dietro.

**Bandana:** con il col. rosa avv. una cat. di 60 m. + 1 per voltare e lav. a m. b. voltando sempre il lavoro con 1 cat. e alternando i colori nel modo seg.: 2 r. rosa, 1 r. rossa, 2 r. turchesi, 1 r. fucsia, 1 r. verde scuro, 1 r. verde medio, 1 r. verde chiaro, 1 r. color corda, 1 r. bianca, 2 r. fucsia, 1 r. rosa, 2 r. arancioni, 1 rossa, 1 bianca, 1 r. color corda, 1 r. verde chiaro, 2 r. verde medio, 1 r. verde scuro, 2 r. rosa, 1 r. turchese, 2 r. bianche, 1 r. color corda, 1 r. arancione, 2 r. turchesi, 1 r. fucsia, 2 r. verde scuro, 1 r. verde medio, 1 r. verde chiaro, 1 r. rosa, 1 r. fucsia, 3 r. arancioni, 1 r. rosa, 1 r. turchese, 1 r. bianca, 2 r. rosa. Contemp., a partire dalla 2ª r. dim. ai lati 1 m. ogni 2 r. per 23 volte, 1 m. ogni r. per 1 volta. A cm 23,5 di alt. tot. (pari a 47 r.) non spezzare il filo ma pros. lav. il g. di rifinitura intorno al triangolo otte-

nuto, nel modo seg.: lav. a p. gambero sulle 12 m. rimaste dell'ultima r., pros. sempre a p. gambero sul lato sinistro del triangolo e, giunti all'angolo inferiore, per il laccetto, lav. una cat. di 82 m., lav. a p. gambero sul lato inferiore del triangolo e, giunti all'altro angolo, per il 2° laccetto, lav. una cat. di 82 m., infine lav. a p. gambero sul lato destro del triangolo, term. con 1 m. bss. nella 1ª m. d'inizio g. Spezzare e fermare il filo. Formare una piega profonda circa cm 2 ai lati della bandana, a cm 9 dall'inizio, e fissarla con punti nascosti.

### CONFEZIONE E RIFINITURE

Per le spalline del top lav. come segue: con il verde agganciarsi ad una m. b. del 30° g. del dietro, sul rov. del lavoro, e nella stessa m. lav.: 1 m. bss., 48 cat. e 1 m. bss. Spezzare e fermare il filo. Saltare 28 m., con l'arancione agganciarsi alla m. seg. e lav. come indicato per la spallina verde. Spezzare e fermare il filo. Per i laccetti ai fianchi lav. come segue: saltare 30 m. dalla spallina arancione, con il fucsia agganciarsi alla m. b. seg. del 30° g. (sempre sul rov. del lavoro) e lav. come indicato per la spallina. Saltare 66 m. dal laccetto fucsia, con il turchese agganciarsi alla m. seg. e lav. come indicato per la spallina. Spezzare e fermare il filo. Allo stesso modo lav. le spalline e i laccetti ai fianchi intorno al cerchio del davanti. Annodare le spalline e i laccetti formando il top.

