



PULL « TÂPIES »

Fil SCENIC

MATÉRIEL
FILS ADRIAFIL

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- 200 g de fil **Scenic** couleur n°21 lilas
- aiguilles n°8
- Crochet n°5.50.
- aiguille à laine à pointe arrondie

TAILLE : 6 ans

POINTS EMPLOYÉS

Jersey envers
Jersey endroit
Maille coulée
Demi-bride
Bride
Double bride

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm en Jersey end. avec les aig. n°8 = 9,5 m. et 15 rgs.

RÉALISATION

Le pull se tric. en une seule pièce en commençant par le dos. Comm. 36 m. et tric. 2 rgs en Jersey env., puis cont. en Jersey end. A une hauteur totale de 16 cm, pour les petites manches, comm. 9 nouvelles m. sur les côtés. A une hauteur totale de 20 cm, pour l'encol., rab. les 18 m. centrales et cont. sur les 2 parties séparément, dim. encore, vers le centre, d'1 m. tous les 2 rgs 5 fois. A une hauteur totale de 30 cm le dos se termine ; cont. le tric. toujours en Jersey end. pour le devant. A 3 rgs du début du devant, pour l'encol., augmen. vers le centre, tous les 2 rgs, d'1 m. 5 fois, puis comm. de nouveau, au centre, 18 m. et cont. sur les 54 m. obtenues. A 14 cm du début du devant, pour fermer les petites manches, rab. 9 m. sur les côtés. A une hauteur totale de 28,5 cm sur le devant, tric. 2 rgs en Jersey env., puis rab. les 36 m. restantes.

CONFECTION ET FINITIONS

Coudre les côtés et le dessous des manches. Faire la finition de l'encol. avec 2 rgs tric. sur l'env. de l'ouvrage, comme suit :

1^{er} rg : tric. 70 demi-brides autour de l'encol., terminer ce tour et le suiv. par 1 m. coulée dans la m. de départ.

2^{ème} rg : * dans la m. suiv., tric. : 2 brides, 1 chaîn. et 2 brides (sout. la 1^{ère} bride du début du tour avec 3 chaîn.) ; saut. 4 demi-brides, dans la m. suiv. tric. : 1 double bride et 1 chaîn. 4 fois et encore 1 double bride ; saut. 4 demi-brides *, répét. de * à * pour tout le tour.

Couper et arrêter le fil. Faire la finition du bas du pull et des manches par 1 rg tric. comme suit : * dans la m. suiv., tric. : 2 brides, 1 chaîn. et 2 brides (sout. la 1^{ère} bride du début du tour avec 3 chaîn.) ; saut. 4 m. (ou 5 rgs dans le tric. du bas des manches), dans la m. suiv., tric. 1 double bride et 1 chaîn. 4 fois et 1 double bride suppl. ; saut. 4 m. (ou 5 rgs) *, répét. de * à * pour tout le tour. Couper et arrêter le fil.

