



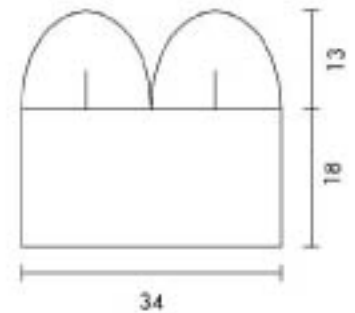
HAUT « ROBERTA » Fil Memphis

MATÉRIEL
Fils Adriafile

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

120 g de fil **Memphis** couleur jaune n°38. Crochet n°3.00. 5 mètres de ruban d'organdi couleur jaune d'une largeur d'1 cm.

Taille : 40



POINTS employés

Maille chaînette
Maille coulée
Demi-bride
Bride
Double bride
Point éventail (suivre les 6^{ème} et 7^{ème} rgs du devant)

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm avec le crochet n°3.00 en pt éventail = 3,5 motifs et 10 rgs.

RÉALISATION

Dos : se tric. en commençant par le haut. Comm. une chaînette de 51 m. et tric. en pt éventail. A une hauteur totale de 18 cm, couper et arrêter le fil.

Devant : se travaille en commençant par les bonnets. Pour le premier bonnet, comm. une chaînette de 16 m. et, à partir de la 4^{ème} chaîn. en partant du crochet, tric. :

1^{er} rg : 1 bride dans chaque chaîn. de base ; pour réaliser la pointe, tric. 5 brides dans la dernière chaîn. ; retourner l'ouvrage et cont. également de l'autre côté des chaîn. de démarrage en bride.

du 2^{ème} au 5^{ème} rgs : 1 bride dans chaque m. du dessous ; pour réaliser la pointe, tric. 2 brides dans chaque bride qui précède et qui suit la m. centrale et 3 brides dans la m. centrale.

6^{ème} rg : 1 bride, saut. 1 m., * dans la m. suivante. tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; saut. 2 m., dans la m. suivante, tric. 1 bride, 1 chaîn. et 1 bride ; saut. 2 m. *, rép. de * à * et, pour former la pointe, saut. seulement 1 m. sur les côtés du motif central ; term. avec 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride dans la m. antépénultième, saut. 1 m., 1 bride dans la dernière m.

7^{ème} rg : 1 demi-bride dans la bride, * 7 brides dans l'espace de 2 chaîn., 1 demi-bride dans l'espace d'1 chaîn. suiv. *, rép. de * à *, 1 demi-bride dans la dernière m.

Couper et arrêter le fil.

Réaliser le deuxième bonnet de la même manière.

Accrocher le fil à la base d'un bonnet, dans le coin extérieur et tric. le long de la base en pt éventail de façon à obtenir 6 motifs d'1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; ensuite, cont. de la même façon le long de la base du deuxième bonnet de façon à réunir les deux bonnets au centre. Cont. sur toutes les m. en pt éventail jusqu'à une hauteur totale de 18 cm (hors bonnets), puis couper et arrêter le fil.

CONFECTION ET FINITIONS

Faire la finition du bord supérieur du dos comme suit : 1 demi-bride dans la bride, * 5 brides dans l'espace créé par les 5 brides du 2^{ème} rg en pt éventail, 1 demi-bride dans l'espace créé entre les 2 brides suivantes *, rép. de * à *, 5 brides dans l'espace suivant, 1 demi-bride dans la dernière m.

Couper et arrêter le fil.

Prendre le ruban d'organdi, en couper 2 bandes de 130 cm (côtés), 2 bandes de 100 cm (épaules) et 1 de 50 cm (noeud à l'avant). Insérer les rubans des côtés en zigzag en les faisant passer entre les arceaux des bords et les nouer en boucles à la base. Pour les épaules, insérer le ruban au sommet d'un bonnet, l'insérer, en face, dans le bord supérieur droit ; établir la longueur de l'épaule, en centrant le ruban en longueur et nouer le ruban au bord arrière et au bonnet avant de façon à définir l'épaule ; nouer le ruban restant en

boucle, en centrant le nœud sur l'épaule. Nouer le dernier ruban en boucle au centre, entre les deux bonnets.