



## **PULL « CARLOTTA »**

### **Fil Jumping**

---

#### **MATÉRIEL**

Fils Adriaafil

#### **MATÉRIEL NÉCESSAIRE**

250 g de fil **Jumping** couleur rose n°03. Aiguilles n°41/2. Crochet n°4.00. Aiguille à laine à pointe arrondie.

**TAILLE :** 6 ans

#### **POINTS EMPLOYÉS**

Jersey endroit  
Maille chaînette  
Maille coulée  
Demi-bride  
Bride

#### **ÉCHANTILLON**

10 x 10 cm avec les aig. 41/2 en Jersey end. = 17 m. et 25 rgs.

#### **RÉALISATION**

**Dos :** avec les aig. n°41/2, comm. 55 m. et tric en Jersey end. A une hauteur totale de 24 cm, pour les emmanchures, rab. sur les côtés 2 m., puis 1 m. tous les 2 rgs, 2 fois. A 16,5 cm du début des emmanch., pour le biais des épaules rab. sur les côtés 7 m. tous les 2 rgs, 2 fois. Rab. les m. restantes pour l'encol..

**Devant :** se travaille comme le dos jusqu'à une hauteur totale de 34 cm. Pour l'encolure, rab. les 7 m. centrales et finir les deux parties séparément ; dim. vers le centre d'1 m. tous les 2 rgs, 6 fois. En même temps, à 16,5 cm du début de l'emmanch. réaliser le biais de l'épaule comme pour le dos.

**Manches :** avec les aig. n°41/2, comm. 33 m. et tric. en Jersey end. Sur les côtés, augmen. d'1 m. tous les 10 rgs, 7 fois. A une hauteur totale de 28 cm, pour les emmanchures, rab. sur les côtés, tous les 2 rgs, 2 m., 1 m., 17 fois. A 13 cm du début des emmanch. rab. les m. restantes.

#### **CONFECTION ET FINITIONS**

Coudre les épaules. Fermer et monter les manches. Coudre les côtés. Avec le crochet n°4.00, réaliser la finition de l'encol. comme suit :

1<sup>er</sup> tour : en demi-bride ; fermer ce tour et tous les tours suivants par 1 m. coulée dans la m. de départ.

2<sup>ème</sup> tour : \* dans la m. suivante tric. 1 bride (rempl. la 1<sup>ère</sup> bride de chaque tour avec 3 chaîn.), 2 chaîn. et 1 bride ; saut. 2 m. \*, rép. de \* a \*.

3<sup>ème</sup> tour : 1 bride, saut. l'espace de 2 chaîn. suivant, \* dans la 1<sup>ère</sup> bride du groupe suivant tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; saut. l'espace de 2 chaîn. et la bride suivants \*, répét. de \* à \*.

4<sup>ème</sup> tour : avec 1 m. coulée réunir l'espace de 2 chaîn. et dans celui-ci, tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; \* (saut. les 2 brides et l'espace de 2 chaîn. suivant, dans la bride

suivante, tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride) 2 fois, saut. les 2 brides suivantes, dans l'espace de 2 chaîn. suivants, tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride \*, répét. de \* à \*.

5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> tours : \* dans l'espace de 2 chaîn. suivant, tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; saut. les 2 brides suivantes \*, répét. de \* à \*.

7<sup>ème</sup> tour : \* 1 demi-bride dans l'espace de 2 chaîn. suivant, dans l'espace de 2 chaîn. suivant tric. 3 brides, 2 chaîn. et 3 brides \*, répét. de \* à \*.

Couper et arrêter le fil.

Faire la finition du bas des manches comme suit :

1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> tours : en demi-bride.

3<sup>ème</sup> tour : \* dans la m. suivante tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; saut. 2 m. \*, rép. de \* a \*.

4<sup>ème</sup> tour : 1 bride, saut. l'espace de 2 chaîn. suivant, \* dans la 1<sup>ère</sup> bride du groupe suivant tric. 1 bride, 2 chaîn. et 1 bride ; saut. l'espace de 2 chaîn. et la bride suivants \*, répét. de \* à \*.

5<sup>ème</sup> tour : \* 1 demi-bride dans l'espace de 2 chaîn. suivant, dans l'espace de 2 chaîn. suivant tric. 2 brides, 2 chaîn. et 2 brides \*, répét. de \* à \*.

Couper et arrêter le fil.

Faire la finition du bas du devant et du dos comme pour les manches mais en réalisant le 4<sup>ème</sup> tour comme suit :

4<sup>ème</sup> tour : \* 1 demi-bride dans l'espace de 2 chaîn. suivant, dans l'espace de 2 chaîn. suivant tric. 3 brides, 2 chaîn. et 3 brides \*, répét. de \* à \* ; à la fin du tour, couper et arrêter le fil.

