



PULL "ANGELA" filato NATURE

MATERIALE
FILATI ADRIAFIL

OCCORRENTE

G 500 di filato **Nature** colore arancione n. 35. Uncinetto n. 3.50. Carta velina per modelli. Ago da lana con punta arrotondata.

TAGLIA: 42/44

PUNTI IMPIEGATI

Catenella
Maglia bassissima
Maglia bassa
Maglia alta
Maglia alta doppia
Pippiolino: 3 cat., 1 m. b. nella 1^a cat.

CAMPIONE

Cm 10 x 10 con l'uncinetto n. 3.50 a m. alta = 14 m. e 6 r.

ESECUZIONE

Il pull è lavorato con vari punti fantasia, diversi tra loro per campione, altezza e larghezza. Riportare il modello a grandezza naturale sulla carta velina. Eseguire le diverse parti separatamente seguendo le indicazioni date per l'esecuzione dei punti fantasia; eseguire gli aumenti e le diminuzioni necessarie appoggiando il lavoro, via via che lo stesso procede, sul modello in modo da verificare la corrispondenza delle misure e la disposizione dei vari punti fantasia. **Dietro:** per la parte "A" avv. una catenella di 34 m. e, a partire dalla 4^a cat. dall'unc., lav. il punto fantasia n. 1 come segue:

1^a r.: 1 m. a., * 2 cat., salt. 2 cat., 1 m. a. in ciascuna delle 4 cat. seg. *, rip. da * a *; pros. seguendo il diagramma.

A cm 16 di alt. tot., lav. 1 r. a m. bassa, quindi pros. con il punto fantasia n. 2:

1^a r.: 1 m. a., * 2 m. incr. (= salt. 1 m., 1 m. a. nella m. seg., 1 m. a. nella m. saltata) per 2 volte, 1 m. a. nella m. seg. *, rip. da * a *. 2^a r.: * 1 m. a. nella m. a., 2 m. incr. nelle 2 m. incr. sott. per 2 volte *, rip. da * a *. dalla 3^a r.: rip. sempre la 2^a r.

A cm 25 dall'inizio del punto fantasia n. 2, pros. con il punto fantasia n. 3:

1^a r.: a m. bassa. 2^a r.: * 4 m. b., 1 pipp. *, rip. da * a *. 3^a r.: * 1 m. a. in ciascuna delle 3 m. b. seg., 2 cat., salt. il pipp. *, rip. da * a *. 4^a r.: a m. bassa eseguendo 2 m. in ciascuno spazio di 2 cat., 1 m. tra 1 m. a. e l'altra del gruppo seg. 5^a r.: rip. dalla 2^a r. A cm 55 di alt. tot., sospendere il lavoro.

Per la parte "B" avv. una catenella di 38 m. e, a partire dalla 4^a cat. dall'unc., lav. il punto fantasia n. 4 come segue:

1^a r.: 1 m. a., * 2 cat., salt. 2 cat., 1 m. a. in ciascuna delle 4 cat. seg. *, rip. da * a * e term. con 2 m. a.

2^a r.: 3 cat., in ciascun archetto sott. lav. 7 m. a. d.; term. con 1 m. a. nell'ultima m. 3^a r.: 5 cat., * 1 m. a. in ciascuna delle 3 m. centrali del gruppo seg., 2 cat. *, rip. da * a *, 1 m. a. nell'ultima m.

4^a r.: rip. dalla 2^a r. A cm 11 di alt. tot., lav. 1 r. a m. bassa, quindi sospendere il lavoro.

Per la parte "C" avv. una catenella di 23 m. e, a partire dalla 4^a cat. dall'unc., lav. a punto fantasia n. 1. A cm 18 di alt. tot., lav. 1 r. a m. bassa, poi pros. a punto fantasia n. 2. A cm 44 di alt. tot., sospendere il lavoro.

Per la parte "D" avv. una catenella di 25 m. e, a partire dalla 4^a cat. dall'unc., lav. a punto fantasia n. 5: lav. come spiegato per il punto fantasia n. 3, ma eseguendo 1 sola r. a m. bassa (con pipp.) anziché 2 r. tra un motivo e l'altro di m. alte. A cm 14 di alt. tot., pros. a p. fantasia n. 4. A cm 25 di alt. tot., pros. a p. fantasia n. 2. A cm. 44 di alt. tot., sospendere il lavoro.

Davanti: si lav. come il dietro disponendo le 4 parti in modo simmetrico. A cm 23 di alt. tot. della parte "D", dividere il lavoro a metà e portare a termine le due parti separatamente.

Maniche: per la parte "A" avv. una catenella di 15 m. e lav. a p. fantasia n. 3 iniziando dalla 2^a r. A cm 7 di alt. tot., lav. 1 r. a m. bassa, quindi pros. a p. fantasia n. 1. A cm 28 di alt. tot., lav. 1 r. a m. bassa, poi cont. a p. fantasia n. 5. A cm 41 di alt. tot., eseguire lo scalfo (sulla destra del lavoro) e portare a termine a p. fantasia n. 3.

Per la parte "B" avv. una catenella di 15 m. e lav. a p. fantasia n. 4. A cm 17 di alt. tot., pros. a p. fantasia n. 2. A cm 35 di alt. tot., cont. a p. fantasia n. 4. A cm 41 di alt. tot., eseguire lo scalfo (sulla sinistra del lavoro) e portare a termine sempre a p. fantasia n. 4. Eseguire allo stesso modo la seconda manica.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Con l'ago unire tra loro le diverse parti del dietro, del davanti e delle maniche. Cucire le spalle. Chiudere e montare le maniche. Cucire i fianchi. Rifinire tutti i margini con 2 giri di m. basse.

