



PULL SHELLY hilado DOT

MATERIAL
HILOS ADRIAFIL

MATERIAL NECESARIO

400 gr. de hilo **Dot** color n. 52. Agujas n. 8. Aguja de lana con punta redonda.

TALLA: 34 (32-36)

PUNTOS UTILIZADOS

Punto liso del derecho

Punto liso del revés

MUESTRA DE ORIENTACIÓN

Cuadrado de 10 x 10 cm. con las ag. n. 8 a punto liso del revés = 12 p. y 16 v.

REALIZACIÓN DE LA LABOR

Espalda: con las ag. n. 8 montar 58 (54-62) p. y, para el borde, tejer a punto liso del derecho durante 16 cm. Cont. a p. liso del revés. A 30 cm. (29-31) del borde, para las sisas mg., en los lados, 3 p., luego mg. 1 p. A 15 cm. (14-16) del inicio de las sisas, para el bias de los hombros mg. en los lados, cada 2 v., 8 (7-8) p., 7 (7-8) p. Cerrar los puntos que quedan para el escote. **Delantero:** tejer como ya se ha hecho para la espalda hasta 20 cm (19-21) del borde. Para el escote cerrar los 8 (6-10) p. centrales y terminar las dos partes separadamente; mg. hacia el centro 6x1 p. cada 6 v. Al mismo tiempo, realizar las sisas y efectuar el bias de los hombros como ya se ha hecho para la espalda.

Manga derecha: con las ag. n. 8 montar 34 (32-36) p. y tejer el borde como ya se ha hecho para la espalda. Continuar a p. liso del revés. En los lados amt. 4x1 p. cada 12 v. A 46 cm (44-46) de alt. tot., para las sisas mg. en los lados, cada 2 v., 3 p., 4 p. durante 2 veces. Cerrar los puntos que quedan.

CONFECCIÓN

Coser los hombros. Con las ag. n. 8 volver a coger 110 p. (106-114) m. alrededor del escote y tejer a p. liso del revés durante 16 cm; cerrar los p. Doblar el cuello por la mitad hacia el interior (de modo que no se vea la parte a p. liso del revés) y fijarlo con puntos ocultos superponiendo las extremidades en correspondencia de la punta delantera. Coser y montar las mangas. Coser los costados. Doblar todos los bordes que quedan en el derecho de la labor y fijarlos con puntos ocultos.

